

Prix Levallois Jeune création photo- graphique internationale 2016



Lauréat

VASANTHA
YOGANANTHAN



Prix du public

RUMORE PAIR
DOMENICO D'ALESSANDRO
& MARIA PALMIERI

www.prix-levallois.com
[#PrixLevallois](https://twitter.com/PrixLevallois)



Mention spéciale

MICHELE
TAGLIAFERRI



L'équipe du Prix Levallois a le plaisir de vous présenter les lauréats de l'édition 2016

Le 5 membres du Jury - **Dimitri Beck**, rédacteur en chef du magazine Polka, **Léa Bismuth**, critique d'art, **Jorg Brockmann**, galeriste, Espace JB, **Zippora Elders**, commissaire d'exposition au Foam et **Stéphane Decreps**, Adjoint au Maire délégué à la Culture de la Ville de Levallois - réunis le 10 juin 2016, ont décerné le Prix Levallois 2016 et une Mention spéciale, choisis parmi les 15 finalistes. Ce même jour les votes du Prix du public ont été clos sur la plateforme Internet.

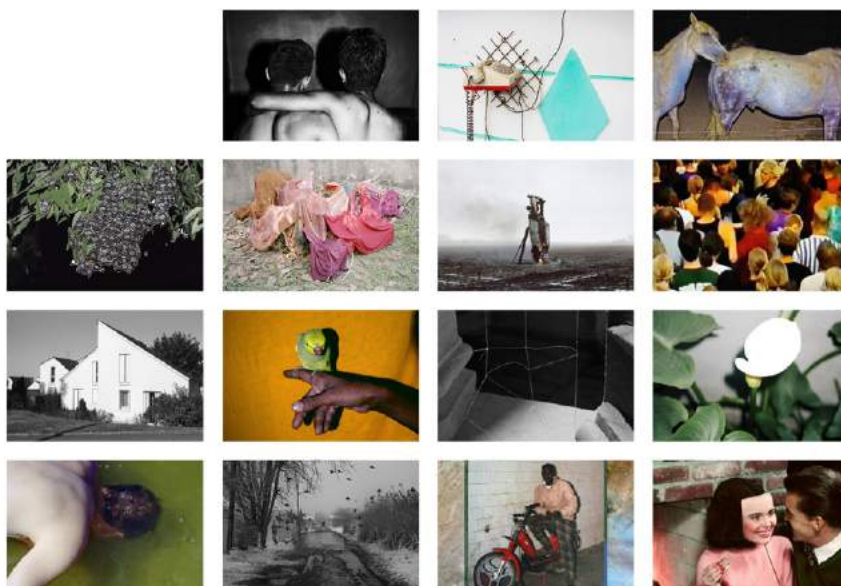
LAURÉAT **Vasantha Yoganathan** *A Myth of two souls*, France, 31 ans.

MENTION SPÉCIALE **Michele Tagliaferri** *Grass*, Italie, 35 ans.

PRIX DU PUBLIC **Rumore Pair, Domenico d'Alessandro & Maria Palmieri** *Boundary as a frame*, Italie, 31 ans.

L'annonce des lauréats 2016 a eu lieu le 6 juillet 2016 à l'ENSP en présence du jury et des lauréats.





L'édition 2016

Le Prix Levallois a reçu cette année 703 candidatures, en provenance de 69 pays. La participation au Prix, grâce à sa plateforme d'inscriptions en ligne, a connu une augmentation de 33 % par rapport à l'édition 2015 (de 520 à 703 dossiers). L'âge des participants oscille entre 19 et 35 ans.

Les 15 finalistes, choisis parmi les 703 dossiers par Fannie Escoulen, Directrice artistique du Prix, et Anna Planas, coordinatrice générale tendent à représenter un état de la photographie contemporaine, à travers des écritures documentaires, intimes ou des recherches plus plastiques et formelles sur le médium.

La répartition géographique des candidatures montre un intérêt croissant du Prix à l'international avec 69 pays représentés. 11 pays rassemblent 70 % des candidatures : La France, la Belgique, l'Italie, les Etats-Unis, la Russie, l'Allemagne, l'Espagne, le Royaume-Uni, la Pologne, la Suisse et l'Iran.

Le Prix Levallois, à vocation internationale, s'adresse aux jeunes photographes-auteurs de moins de 35 ans et récompense un lauréat par une dotation de 10 000 euros et une exposition à la galerie L'Escale à Levallois durant les mois d'octobre et de novembre 2015.

Le Prix Levallois 2016 et la Mention Spéciale seront exposés du 6 octobre au 26 novembre à la galerie L'Escale à Levallois. Olympus, partenaire de l'édition 2016, offre au lauréat du Prix du public, un appareil photo.

Vasantha Yoganathan

A Myth of two souls

LAURÉAT



F R A N C E

A Myth of Two Souls interprète l'épopée du Ramayana. Tirant son inspiration de l'imagerie associée à ce mythe et de son omniprésence dans le quotidien des Indiens, Vasantha Yoganathan retrace ce légendaire périple du nord au sud de l'Inde. Cette série se revendique d'un voyage dans le temps et propose une version moderne de ce conte sous différentes formes photographiques: paysages, portraits posés repeints à la main et photographies en noir et blanc illustrées.

www.vasantha.fr



Michele Tagliaferri
Grass

MENTION SPÉCIALE



I T A L I E

Par nature, chaque photographie naît pour reproduire une image. Les visages, les histoires et les paysages sont cadrés et fixés pour toujours dans les quatre coins du tirage. Toutefois, il serait merveilleux de pouvoir, d'une manière ou d'une autre, libérer ces coins, pour briser le périmètre de la photographie et laisser l'image retourner au monde dont elle est issue...

www.micheletagliaferri.com



Rumore Pair
Domenico d'Alessandro & Maria Palmieri
Boundary as a frame

PRIX DU PUBLIC



I T A L I E

Boundary as a frame relie la pratique classique de la photographie à une méthode «post-photographique» relevant de l'appropriation artistique. Au-delà de son apport graphique, le cadre est utilisé pour décrire la frontière géopolitique comme quelque chose qui enveloppe l'être humain. L'histoire se concentre sur les migrations depuis l'Afrique vers l'Europe, et sur ces personnes qui vivent dans le conflit permanent entre désir de vie normale et les innombrables problèmes liés aux lieux auxquels ils appartiennent.

rumorepair.tumblr.com



Le jury 2016

Le jury de l'édition 2016 réunit quatre personnalités de la photographie internationale ainsi qu'un représentant de la Ville de Levallois :

Dimitri Beck
Rédacteur en chef,
Polka Magazine (Paris).

Léa Bismuth
Critique d'art (Paris).

Jorg Brockmann
Galeriste, Espace JB (Genève).

Zippora Elders
Commissaire d'exposition,
Foam (Amsterdam).

Stéphane Decreps
Adjoint au Maire
délégué à la Culture
de la Ville de Levallois.

Le calendrier 2016

7 mars – 30 avril
Ouverture de l'appel à candidature
sur la plateforme web

13 mai
Ouverture des votes du Prix du public
parmi les 15 candidatures sélectionnées

10 juin
Clôture du vote du Prix du public

13 juin
Délibération du jury

6 juillet
Annnonce des lauréats à l'ENSP pendant
les Rencontres d'Arles

6 octobre – 26 novembre
Exposition du Prix, de la Mention spéciale
et du Prix du Public à la Galerie de L'Escale
à Levallois



Le Prix Levallois Historique

Depuis 2008, le Prix Photo Levallois a distingué les talents émergents de la photographie contemporaine. En 2015, la ville de Levallois a choisi une nouvelle direction impulsée par Fannie Escoulen, commissaire d'exposition indépendante.

Trois Prix pour les talents de moins 35 ans

Le Prix Levallois, à vocation internationale, s'adresse aux jeunes photographes-auteurs de moins de 35 ans et récompense un Lauréat par une dotation de 10 000 euros et une exposition présentée chaque année à la Galerie de L'Escale à Levallois durant les mois d'octobre et de novembre. La dotation attribuée au lauréat en fait l'un des prix pour la jeune photographie les mieux dotés au monde.

Sans privilégier aucune écriture photographique particulière,

le Prix Levallois souhaite souligner dans sa sélection la recherche créative des jeunes photographes, tant au niveau narratif, esthétique, technique que formel. Le prix attribue également une Mention Spéciale à un photographe remarqué par le jury, dont le travail est également exposé.

En 2015, un Prix du public a été créé afin de sensibiliser activement le public, souvent exclu de ce type d'événements, aux nouvelles écritures photographiques. Relayé par les réseaux sociaux et les partenaires, les votes se déroulent via la plateforme web parmi les 15 candidatures pré-sélectionnées. Le Prix du Public est présenté aux côtés du Lauréat et de la Mention Spéciale durant l'exposition et reçoit un appareil photographique numérique d'Olympus, partenaire du Prix.

Un jury international

Le jury du Grand Prix et de la mention spéciale est constitué de personnalités du monde de l'image, françaises et internationales, appartenant à des domaines professionnels complémentaires : galeriste, conservateur, critique, éditeur...

L'équipe du Prix

Commissariat artistique
Fannie Escoulen

Coordination Générale
Anna Planas
contact@prix-levallois.com

Relations presse et relations publiques
Caroline Bourrus
cb@carolinebourrus.com
Tél. : 06 12 21 55 00

Identité visuelle et conception graphique
La tête moderne,
Carine Turin et Marc Deroin
welcome@latetemoderne.fr

Plateforme numérique et développement Web
Agence Cyma développement
hello@cyma-dev.fr

Scénographie de l'exposition à la Galerie de L'Escale
Cyril Delhomme
cyril@cyril-graphisme.com

Contacts

Communication et presse
du Prix Levallois

Caroline Bourrus,
communication culturelle
cb@carolinebourrus.com
Tél.: 06 12 21 55 00

Ville de Levallois

Directrice de l'Action culturelle
– Ville de Levallois

Emily Gervais-Ledoux
egervais@ville-levallois.fr

Attaché de presse
– Ville de Levallois

Bozan Vickovic
bvickovic@ville-levallois.fr

Les partenaires 2016

Technique

OLYMPUS

Médias

polka
MAGAZINE

Institutionnels

 **Ecole
Nationale
Supérieure de la
Photographie
ARLES**

 **hauts-de-seine**
CONSEIL GÉNÉRAL